

	<p>Objekt: Fragmente einer Seidentunika</p> <p>Museum: Skulpturensammlung und Museum für Byzantinische Kunst Am Kupfergraben 10117 Berlin 030 / 266 42 54 01 sbm@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Museum für Byzantinische Kunst</p> <p>Inventarnummer: 9270</p>
--	--

Beschreibung

Der Dekorsatz der Tunika, zu der dieses Fragment gehörte, bestand aus clavi, die unten in sigilla (runde, ovale oder blattförmige Anhänger) enden, großen runden Besätzen in Kniehöhe und kleineren, runden Besätzen, welche auf den Schultern saßen. Sie zeigen im Mittelfeld jeweils eine Büste in Frontalansicht in gelbem Gewand mit üppigem, in grün gehaltenem Kragen mit weißem Dekor, die in beiden Händen Blütenstäbe schräg nach außen hält. Ihren Kopf schmückt eine Mauerkrone, die sie als Personifikation einer Stadt ausweist.

Grunddaten

Material/Technik:	Seide und Samit
Maße:	Höhe: 1. Fragment: Höhe gesamt 17,5 cm; Breite: 1. Fragment: Breite gesamt 18 cm; Höhe: 2. Fragment: Höhe gesamt 20 cm; Breite: 2. Fragment: Breite gesamt 19,5 cm; Durchmesser: beider Besätze 14 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	8. bis 10. Jahrhundert
	wer	
	wo	Ägypten