

[Weitere Angaben: <https://smb.museum-digital.de/object/141089> vom 19.04.2024]

 <p>Skulpturensammlung und Museum für Byzantinische Kunst, Staatliche Museen zu Berlin / Jürgen Liepe [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Eros mit Füllhorn</p> <p>Museum: Skulpturensammlung und Museum für Byzantinische Kunst Am Kupfergraben 10117 Berlin 030 / 266 42 54 01 smb@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Museum für Byzantinische Kunst</p> <p>Inventarnummer: 4701</p>
--	---

Beschreibung

Ein nackter geflügelter Knabe (Eros) sitzt frontal in einer merkwürdig gebrochenen und in die Fläche gepressten Körperhaltung auf einem unkenntlich gewordenen Gegenstand, vielleicht einem Korb. Im linken Arm hält er ein großes Füllhorn, aus dessen Mündung verschiedene Früchte hervorquellen, deren ursprüngliche farbige Bemalung teilweise noch erhalten ist. Der abgebrochene rechte Arm war erhoben. Rechts schloss eine Rankenkomposition an; auf dem Boden erkennt man eine Traube.

Entstehungsort stilistisch: Ägypten

Grunddaten

Material/Technik:

Kalkstein, bamalt

Maße:

Höhe: 22 cm; Breite: 20 cm

Ereignisse

Hergestellt

wann

5. Jahrhundert n. Chr.

wer

wo