Objekt:	Goldring mit Siegelbild: Löwe
Museum:	Skulpturensammlung und Museum für Byzantinische Kunst Am Kupfergraben 10117 Berlin 030 / 266 42 54 01 sbm@smb.spk-berlin.de
Sammlung:	Museum für Byzantinische Kunst
Inventarnummer:	6/69

Beschreibung

Aus einem Stück gearbeiteter Ring, mit Reif, der gekehlt und an der Verbindung zur Bildplatte gekantet ist. Die Platte ist über Eck gesetzt und an den abfallenden Kanten durch doppelte, mit blauer Emailmasse gefüllte Riefen umrandet.
Im eigentlichen Bildfeld ist in diagonaler Anordnung ein liegender Löwe eingetieft, der den Schweif über den Rücken, zwischen den Hinterbeinen durch, hochgezogen hat. Das Feld selber ist innen von einer feinen, mit Emailmasse gefüllten Pünktelung umgeben und außen mit einem Mäanderband und zwei glatten Riefen gerahmt…

Entstehungsort stilistisch: Byzantisches Reich

Grunddaten

Material/Technik:	Gold mit Emailverzierung
Maße:	Höhe: 2,4 cm; Höhe: des Siegels 1,6 cm; Breite: des Siegels 1,6 cm; Gewicht: 13 g

Ereignisse

Hergestellt	wann	901 n. Chr.-1100
	wer	
	wo	