

	<p>Objekt: Anhänger mit Maria und Kind bzw. heiligem Christophorus</p> <p>Museum: Skulpturensammlung und Museum für Byzantinische Kunst Am Kupfergraben 10117 Berlin 030 / 266 42 54 01 sbm@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Museum für Byzantinische Kunst</p> <p>Inventarnummer: 2160</p>
--	---

Beschreibung

Der zweiseitig verzierte Anhänger trägt auf der Vorderseite eine Mariendarstellung. Maria sitzt frontal auf einer breiten Thronbank. Sie hält ihren Sohn im linken Arm und in der rechten Hand ein Lilienzepter. Ein umlaufendes Rautengitter mit anschließender Perlschnur schließt das Bildfeld ab. Auf der Rückseite ist der heilige Christophorus dargestellt. Er trägt den Gottessohn auf dem linken Arm und stützt sich mit der Rechten auf einen Stab. Den Abschluss des Bildfeldes bildet eine umlaufende Bordüre aus Zickzackornament und Punktfüllungen.

Das Stück wird seit dem Zweiten Weltkrieg vermisst.

Entstehungsort stilistisch: Italien

Erwerbungsart: Rom

Grunddaten

Material/Technik: Blei
Maße: Durchmesser: 2,9 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 13. Jahrhundert
wer
wo

Schlagworte

- Blei