

	<p>Objekt: Teller oder Schale (Scherbe)</p> <p>Museum: Skulpturensammlung und Museum für Byzantinische Kunst Am Kupfergraben 10117 Berlin 030 / 266 42 54 01 sbm@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Museum für Byzantinische Kunst</p> <p>Inventarnummer: 10951</p>
--	---

Beschreibung

Der Gefäßboden mit angrenzender Wandung gehörte zu einem Teller oder einer Schale, die auf einem niedrigen Standring ruhte. Das gestempelte Motiv der Gefäßinnenseite zeigt einen männlichen Heiligen. Er steht mit einem langen Gewand bekleidet in der Mitte eines Doppelkreises und hält in seiner linken Hand ein Kreuz. Ein Nimbus kennzeichnet ihn als Heiligen. Rechts von ihm ist ein Fisch dargestellt, über seinem Kopf durchbricht eine Palmette den Doppelkreis.

Herkunft (Allgemein): Oxyrhynchos (Ägypten)

Entstehungsort stilistisch: Tunesien

Grunddaten

Material/Technik:

Roter Ton

Maße:

Höhe x Breite: 3 x 19,1 cm; Höhe: 3 cm;
Breite: 19,1 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 540-560 n. Chr.

wer

wo

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo

Oxyrhynchos