

 <p>Skulpturensammlung und Museum für Byzantinische Kunst, Staatliche Museen zu Berlin / Fotograf unbekannt [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Pilgerzeichen mit Vera Icon-Darstellung</p> <p>Museum: Skulpturensammlung und Museum für Byzantinische Kunst Am Kupfergraben 10117 Berlin 030 / 266 42 54 01 sbm@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Museum für Byzantinische Kunst</p> <p>Inventarnummer: 6759</p>
--	---

## Beschreibung

Der Rand des Pilgerzeichens ist ringsum abgebrochen. Ob lediglich ein Rahmen und Ösen zu ergänzen sind, ist daher ungewiss. Erhalten hat sich die Darstellung des Hauptes Christi, das auf einem Tuch erscheint (Vera Icon). Christus trägt lange Seitenlocken und Bart. Ein Kreuznimbus umfängt sein Haupt. Die Darstellung geht auf die in Sankt Peter in Rom verehrte Reliquie des Schweißtuches der Veronika zurück.

Drei weitere Pilgerzeichen der Sammlung weisen dieses Bildmotiv ebenfalls auf: MBK Inv. 1753, 1912 und 2161. Doch gelten alle vier Stücke seit 1945 als vermisst.

Erwerbungsart: Rom

Herkunft (Allgemein): Sankt Peter, Rom

## Grunddaten

Material/Technik:

Blei-Zinn (?)

Maße:

Höhe x Breite: 2,7 x 2,3 cm; Höhe: 2,7 cm;  
Breite: 2,3 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	13. Jahrhundert
	wer	
	wo	

[Geographischer wann  
Bezug]

wer

wo Petersdom (Rom)