

	<p>Objekt: Stempel mit Vogeldarstellung</p> <p>Museum: Skulpturensammlung und Museum für Byzantinische Kunst Am Kupfergraben 10117 Berlin 030 / 266 42 54 01 sbm@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Museum für Byzantinische Kunst</p> <p>Inventarnummer: 3372</p>
--	--

## Beschreibung

Der Stempel zeigt einen Vogel in stilisierter Ausführung. Die beiden dünnen Beine und die schmalen, nach oben und unten gestreckten Flügel stehen in einem proportionalen Missverhältnis zu dem massigen, gepunkteten Körper und dem schwer hängenden Kopf. Er ist in negativem Relief ausgeführt. Geführt wurden die Stempel an einem bügelförmigen Griff auf der glatten Rückseite. Der Verwendungszweck solcher Stempel ist im Einzelfall schwer festzumachen. Einige mögen als Brotstempel gedient haben, weil aber hier jeder Hinweis auf einen liturgischen Zusammenhang fehlt, wohl nur im profanen, häuslichen Bereich. Die Stempel wurden ihrerseits wiederum von Matrizen abgeformt, welche den Stempeln formal gleichen. Schließlich wurden auch Gefäßpfropfen aus feuchtem Ton oder Nilschlamm gestempelt, um Inhalt, Besitzer oder Herkunftsort kenntlich zu machen, allerdings sind hierbei Tiere ein seltenes Motiv.

Erwerbungsart: Kairo

## Grunddaten

Material/Technik:

Ton

Maße:

Durchmesser: 7 cm

## Ereignisse

Hergestellt

wann

wer

wo

Ägypten