Objekt:	Isis- und Fruchtbarkeitsszenen
Museum:	Skulpturensammlung und Museum für Byzantinische Kunst Am Kupfergraben 10117 Berlin 030 / 266 42 54 01 sbm@smb.spk-berlin.de
Sammlung:	Museum für Byzantinische Kunst
Inventarnummer:	4135

Beschreibung

Das rechteckige Steinobjekt war vermutlich ein Untersatz und weist im Inneren eine quadratische Vertiefung auf, in die ein Zapfen eines Gerätes eingesetzt werden konnte. Die Außenseiten sind mit Reliefs geschmückt, die mit dem Isiskult und dem Fruchtbarkeitszauber in Beziehung stehen. – Seite A: Nach rechts schreitender Knabe, Girlanden an einem geschulterten Querholz tragend; rechts ein großer Vogel, darüber ein Korb. – Seite B: Nackte Tänzerin mit Krotalen in den erhobenen Händen, daneben ein erhöht sitzender Jüngling mit Fußbank, der den Doppelaulos bläst; links außen eine große Spitzamphora in einem Gestell und eine geschnürte Korngabe. – Seite C: Links ein nackter, geflügelter Genius, der die Kithara spielt; rechts ein Schrein mit dem Oberteil der Göttin Isis, identifiziert durch Hörnerkrone und Sonnenscheibe, in der erhobenen Rechten eine Blüte, auf der Linken ein Vogel. – Seite D: Drei Gruppen beim Liebesakt, darüber eine Truhe.

Grunddaten

Material/Technik:	Kalkstein
Maße:	Höhe: 13 cm; Breite: 16 cm; Tiefe: 18 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	4.-5. Jahrhundert n. Chr.
	wer	
	wo	Ägypten

Schlagworte

- Kalkstein