

	<p>Objekt: Ecke einer Mensa</p> <p>Museum: Skulpturensammlung und Museum für Byzantinische Kunst Am Kupfergraben 10117 Berlin 030 / 266 42 54 01 smb@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Museum für Byzantinische Kunst</p> <p>Inventarnummer: 6140</p>
--	--

Beschreibung

Das Fragment war Teil einer Tischplatte aus Marmor, die von einem reliefierten Rand mit figürlichen Darstellungen umgeben war. Ein wahrscheinlich zugehöriges, gebogenes Stück in Hildesheim beweist, dass es sich um eine sigma-förmige – an einer Seite runde, an der anderen eckige – Platte handelte. Dargestellt sind eine männliche Büste mit Stirnband im Profil, eine Tierhatz und ein Fisch, also Bilder von der Jagd und aus dem maritimen Bereich, die häufig auf kostbaren Ausstattungsgütern anzutreffen sind.

Entstehungsort stilistisch: Oströmisches Reich

Erwerbungsart: Kairo

Grunddaten

Material/Technik:

Marmor

Maße:

Höhe: 24 cm; Breite: 36 cm; Tiefe: 2 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	4.-5. Jahrhundert n. Chr.
	wer	
	wo	

Schlagworte

- Marmor