

	<p>Objekt: Pilgerfläschchen mit dem Hl. Menas zwischen zwei Kamelen</p> <p>Museum: Skulpturensammlung und Museum für Byzantinische Kunst Am Kupfergraben 10117 Berlin 030 / 266 42 54 01 smb@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Museum für Byzantinische Kunst</p> <p>Inventarnummer: 3396</p>
--	--

Beschreibung

Die linsenförmige Ampulle besitzt einen Hals mit profilierter Mündung und zwei Henkel. Auf beiden Seiten der Ampulle ist der hl. Menas als frontal stehender, betender Soldat zwischen zwei knienden Kamelen (»Haupttypus«) reliefiert. Die griechische Beischrift O AΓΙΟC ΜΗΝΑC bezeichnet ihn als heiligen Menas. Ein Winkelkranz rahmt die Darstellung des Heiligen. Über eine der beiden Bildhälften zieht sich ein Riss. Solche Ampullen wurden als Pilgerandenken in Massen produziert (vgl. z. B. die Ampulle Inv. Nr. 1777).

Grunddaten

Material/Technik:	Heller Ton
Maße:	Höhe x Durchmesser: 15,3 x 10 cm (Flaschenkörper); Durchmesser: Flaschenkörper 10 cm; Dicke: 2,9 cm (linsenförmig); Höhe: 15,3 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	480-650 n. Chr.
	wer	
	wo	Abu Mena