

	<p>Objekt: Goldglasfragment mit junglichem Orant</p> <p>Museum: Skulpturensammlung und Museum für Byzantinische Kunst Am Kupfergraben 10117 Berlin 030 / 266 42 54 01 sbm@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Museum für Byzantinische Kunst</p> <p>Inventarnummer: 6183</p>
--	---

## Beschreibung

Das Fragment gehörte vermutlich zu einer größeren Schale, die mit mehreren Medaillons verziert war. Es ist unregelmäßig gebrochen. Auf blauem Anguss hebt sich das in Goldfolie wiedergegebene Motiv eines jugendlichen Mannes kontrastreich ab. Er steht frontal zum Betrachter und hat die Arme zum Gebet erhoben (Orantenhaltung). Ein achteckiger Rahmen umfängt das Motiv (ähnlich Inv. 3336).

(Ehler 2017)

Entstehungsort stilistisch: Weströmisches Reich

## Grunddaten

Material/Technik:

Goldfolie und Glas

Maße:

Durchmesser: 2,7 cm; Durchmesser: 2,7 cm;

Tiefe: 0,5 cm

## Ereignisse

Hergestellt wann 300-400 n. Chr.

wer

wo