


[Weitere Angaben: <https://smb.museum-digital.de/object/141455> vom 18.04.2024]

 <p>Skulpturensammlung und Museum für Byzantinische Kunst, Staatliche Museen zu Berlin / Fotograf unbekannt [CC BY-NC-SA]</p>	<p><b>Objekt:</b> Pilgerzeichen mit der Darstellung der Apostel Petrus und Paulus</p> <p><b>Museum:</b> Skulpturensammlung und Museum für Byzantinische Kunst Am Kupfergraben 10117 Berlin 030 / 266 42 54 01 smb@smb.spk-berlin.de</p> <p><b>Sammlung:</b> Museum für Byzantinische Kunst</p> <p><b>Inventarnummer:</b> 1906</p>
--	---

## Beschreibung

Das Pilgerzeichen trägt die Darstellung der beiden Apostelfürsten Petrus und Paulus. Petrus ist rechts stehend an der Tonsur, dem kurzen Bart und dem Schlüssel in seiner linken Hand zu erkennen. Mit der rechten Hand hält er ein Stabkreuz zwischen sich und Paulus. Dieser, links dargestellt, ist an seinem kahlen Kopf, dem langen Bart und dem geschulterten Schwert zu erkennen. Beide werden in der umlaufenden Inschrift namentlich erwähnt: „+ SIGN | A APOS | TOLORUM : | PETRI ET PAVLI“. Von ursprünglich vier Ösen am Rand des Stückes sind nur die beiden unteren erhalten.

Das Stück wird seit dem Zweiten Weltkrieg vermisst.

Herkunft (Allgemein): Sankt Peter, Rom

Erwerbungsart: Rom

## Grunddaten

Material/Technik:

Blei

Maße:

Höhe x Breite: 3 x 3,5 cm; Höhe: 3 cm;  
Breite: 3,5 cm

## Ereignisse

Hergestellt wann 13. Jahrhundert  
wer

wo  
[Geographischer wann  
Bezug]

wer

wo Petersdom (Rom)

## Schlagworte

- Blei