

	<p>Objekt: Mann mit Gazelle</p> <p>Museum: Vorderasiatisches Museum Bodestraße 1-3 10178 Berlin 030 / 266425601 vam@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventarnummer: VA 03007</p>
--	---

## Beschreibung

In der Nähe des Hallenbaus vor Hilani IV auf der Burg von Sam'al fanden sich mehrere Fragmente einer Orthostatenplatte, die, zusammengefügt, das Bild eines Gazellenträgers ergaben. Möglicherweise gehört das Relief an die Eingangswange des östlichen Hallenbauteils, wo noch weitere Fragmente z. T. in situ gefunden wurden. Damit würde es zu einem an dieser Stelle versuchsweise rekonstruierten Zug von Musikanten und Dienern gehören, der auf eine Speiseszene zuführte. Der Dargestellte wäre somit eher als Wildbretträger denn als Opfertierträger zu sehen. Unverkennbar ist eine assyrische Beeinflussung: Die der anatolischen Tradition verbundenen Schnabelschuhe sind ersetzt, die Bildoberfläche ist in runderen Übergängen deutlich feiner behandelt, anatomische Details (Gliedermaßen- und Muskelbildung) werden dem Auge dargeboten. Lediglich in der gedrungenen Proportion spiegelt sich noch einheimische Bildauffassung. [Joachim Marzahn]

## Grunddaten

Material/Technik: Stein-Basalt  
Maße: Höhe: 107 cm; Breite: 65 cm

## Ereignisse

Hergestellt wann 8. Jahrhundert v. Chr.  
wer  
wo