

	<p>Objekt: Einführungsszene</p> <p>Museum: Vorderasiatisches Museum Bodestraße 1-3 10178 Berlin 030 / 266425601 vam@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventarnummer: VA 02143</p>
--	---

Beschreibung

Die Abrollung des gut erhaltenen Rollsiegels bildet vier Figuren ab. Ganz rechts sitzt eine Göttin in einem langen Falbelgewand auf einem Thronhocker. Hinter ihr ist das Symbol des Krummstabs zu erkennen. Vor ihrem Kopf schwebt eine Mondsichel. Zu ihr kommen von links drei Gestalten. Bei der ersten Gestalt handelt es sich um die sog. einführende Göttin, die den Adoranten an der Hand zur Gottheit führt. Sie trägt ebenfalls ein langes Falbelgewand und eine Hörnerkrone als Kopfbedeckung. Hinter ihr folgt der Beter, der einen langen Mantel mit Fransensaum trägt und den rechten Arm vor dem Gesicht erhebt. Er wird von einer weiteren Person gefolgt, die ein gegürtetes knielanges Übergewand und ein kürzeres Untergewand trägt. Die beiden männlichen Personen tragen identische flache, diagonal schraffierte Kappen als Kopfbedeckungen. [Anja Fügert]

Grunddaten

Material/Technik:

Stein-Hämatit

Maße:

Höhe: 1,8 cm; Durchmesser: 0,8 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1850-1595 v. Chr.
wer
wo