

	<p>Objekt: Adorationsszene</p> <p>Museum: Vorderasiatisches Museum Bodestraße 1-3 10178 Berlin 030 / 266425601 vam@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventarnummer: VA 03030</p>
--	--

Beschreibung

Die Abrollung des gut erhaltenen Siegels zeigt zwei Männer, die sich nach links einer dritten Gestalt in einem geschlitzten Rock mit breitem Fransensaum und mit gegürteter Keule zuwenden. Die Gestalt ist bartlos dargestellt und trägt zwei Halsreife. Der erste der nach links gewandten Männer trägt einen schräggeschnittenen Rock und hält eine Kanne in der vorgestreckten Rechten und ein Krummholz oder sichelähnlichen Gegenstand in der hinter dem Körper herabhängenden Linken. Die hinter ihm stehende, ebenfalls nach links gewandte Person ist mit einem langen Falbelrock bekleidet. In der Rechten hält sie einen Hirtenstab, in der hinter dem Körper herabhängenden Linken einen geschwungenen Gegenstand. Zwischen beiden Figuren sind zwei sitzende Wesen abgebildet: oben ein sitzender Greif, darunter ein sitzender Löwe, der seinen Kopf zurückwendet. Zwischen der Gestalt in dem geschlitzten Gewand und der ersten, die Kanne haltenden Person sind zwei Tiere dargestellt: oben ein Vogel, darunter ein hockendes Tier (Affe?, Hase?). Hinter der Gestalt im geschlitzten Rock ist im oberen Bildfeld noch ein sechsstrahliger Stern und darunter ein zweites längliches Element, das sich einer eindeutigen Deutung verschließt, eingraviert.

Grunddaten

Material/Technik:

Stein-Hämatit

Maße:

Höhe: 1,8 cm; Durchmesser: 1 cm