

	<p>Object: Selbstbildnis</p> <p>Museum: Nationalgalerie Invalidenstraße 50-51 10557 Berlin 030 / 39783411 hbf@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Alte Nationalgalerie</p> <p>Inventory number: A II 938</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Description

1894 war der in St. Ingbert geborene Albert Weisgerber nach München gekommen und hatte zunächst an der Kunstgewerbeschule, dann an der Akademie und in der Malklasse von Franz von Stuck studiert. Ein Studienaufenthalt im Bayerischen Wald 1901 brachte ihn der Freilichtmalerei nahe. Wenig später entstand dieses kleine Selbstbildnis, das im satten, dunklen Kolorit und dem dicht gesetzten ›Teppich‹ aus Farbflecken den Bildern Wilhelm Trübners nahesteht. Selbstbewußt blickt der junge Maler zum Betrachter oder dem Spiegel hin, der Ausdruck ernst, die Haltung – gerade im Vergleich zu dem nicht erhaltenen früheren Selbstbildnis mit erhobener Hand von 1903 (vgl. S. Ishikawa-Franke, Albert Weisgerber, Saarbrücken 1978, Abb. 41) – deutlich zurückgenommen. | Regina Freyberger

Basic data

Material/Technique:	Öl auf Pappe
Measurements:	Höhe x Breite: 49,5 x 33,7 cm; Rahmenmaß: 77 x 60,5 x 10 cm

Events

Painted	When	1904-1905
	Who	Albert Weisgerber (1878-1915)
	Where	