

 <p>Alte Nationalgalerie, Staatliche Museen zu Berlin / Andres Kilger [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Landschaft am Meer. Ölstudie</p> <p>Museum: Nationalgalerie Invalidenstraße 50-51 10557 Berlin 030 / 39783411 hbf@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Alte Nationalgalerie</p> <p>Inventarnummer: NG 2/12</p>
--	---

Beschreibung

Ebenfalls während der Italienreise von 1839 bis 1840 wird auch diese Ölstudie einer Abendstimmung am Meer entstanden sein, mit den verschiedenen Booten im Vordergrund, einem Bergzug, der sich rechts in den Bildraum schiebt, und einer Erhöhung links. Hauptmotiv der Studie aber ist offensichtlich das Abendlicht, das sich nach einem Regenschauer, von dem noch die dunklen Wolken am oberen Bildrand zeugen, durch die dunstige Luft über die Szene ergießt und sie wie mit einem goldenen Schleier umhüllt. | Angelika Wesenberg

Grunddaten

Material/Technik: Öl auf Karton, auf Pappe kaschiert
Maße: Höhe x Breite: 15,5 x 22,2 cm

Ereignisse

Gemalt	wann	1839-1840
	wer	August Wilhelm Schirmer (1802-1866)
	wo	