

[Weitere Angaben: <https://smb.museum-digital.de/object/142902> vom 24.04.2024]

	<p>Objekt: Porträt des Malers Christian Georg Schütz</p> <p>Museum: Nationalgalerie Invalidenstraße 50-51 10557 Berlin 030 / 39783411 hbf@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Alte Nationalgalerie</p> <p>Inventarnummer: A I 1050</p>
--	---

Beschreibung

Kaspar Benedikt Beckenkamp, der zunächst bei seinem Vater ausgebildet worden war, lernte um 1780 in Frankfurt den Landschaftsmaler Christian Georg Schütz (1718–1791) kennen. Dessen von Herman Sachtlevan beeinflusste Landschaften beeindruckten ihn kurzzeitig sehr. Zu dieser Zeit entstand auch das Porträt des bewunderten Meisters. Nach seiner Niederlassung in Köln 1785 wurde Beckenkamp ein gesuchter Porträtist und war als Kopist tätig. | Angelika Wesenberg

Grunddaten

Material/Technik: Öl auf Leinwand
Maße: Höhe x Breite: 50,5 x 40,5 cm

Ereignisse

Gemalt wann 1780
wer Kaspar Benedikt Beckenkamp (1747-1828)
wo