[Weitere Angaben: https://smb.museum-digital.de/object/143088 vom 04.05.2024]

Objekt:	Fuldatal
Museum:	Nationalgalerie Invalidenstraße 50-51 10557 Berlin 030 / 39783411 hbf@smb.spk-berlin.de
Sammlung:	Alte Nationalgalerie
Inventarnummer:	A II 26

Beschreibung

Die Darstellung des abendlichen Fuldatales bei Kassel ist auf das Erfassen von Lichtphänomenen hin orientiert: Rötlich-flockige Abendwolken über dunklen Wolkenbändern beschatten und färben das Flußtal und den Bergrücken im Hintergrund. Das einsame Pferd rechts und ein am Ufer liegender Kahn unterstreichen die düstere, magische Stimmungshaftigkeit des Bildes noch. Kolitz, der schon in seiner naturalistischen Phase gern dramatische Lichteffekte einsetzte, variierte diese im Laufe seiner Werksentwicklung, während derer er sich verschiedensten Strömungen annäherte. | Angelika Wesenberg

Grunddaten

Material/Technik:	Öl auf Leinwand
Maße:	Höhe x Breite: 153,5 x 165 cm

Ereignisse

Gemalt	wann	1908
	wer	Louis Kolitz (1845-1914)
	wo	