

	<p>Objekt: Kleines Mädchen</p> <p>Museum: Nationalgalerie Invalidenstraße 50-51 10557 Berlin 030 / 39783411 hbf@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Alte Nationalgalerie</p> <p>Inventarnummer: A I 1091</p>
--	---

Beschreibung

»Die Portraitmalerei wird von vielen Berliner Künstlern als die ›milchende Kuh‹ betrachtet, die sie mit Butter versorgt« (A. Rosenberg, Die Berliner Malerschule, Berlin 1879, S. 323). Es gäbe nur wenige, die über »die bloße getreue Wiedergabe des Modells, über die kolorierte Fotografie der Wirklichkeit hinausstreben«, fährt Adolf Rosenberg fort. Wie ein Vorgriff auf die Neue Sachlichkeit wirkt dieses 1879 (im Erscheinungsjahr von Rosenbergs Publikation) entstandene Ganzfigurenbild eines kleinen Mädchens im rosa Seidenkleid mit weißem Spitzenbesatz, weißen Spitzenhöschen, einem Strohhut mit Tüllbesatz, schwarzen Knöpfstiefeletten, ein Korallenkettchen mit Kreuz am Hals. Dem Sonntagsaufzug entspricht die detailgenaue, säuberliche Malerei, die in dem Sinn für Stoffe und Strukturen das beliebte Vorbild der Malerei van Dycks deutlich werden läßt. | Angelika Wesenberg

Grunddaten

Material/Technik: Öl auf Leinwand
Maße: Höhe x Breite: 79,5 x 48,5 cm

Ereignisse

Gemalt	wann	1879
	wer	Felix Zöpke
	wo	

Schlagworte

- Gemälde
- Porträt