

	<p>Object: Scheveningen</p> <p>Museum: Nationalgalerie Invalidenstraße 50-51 10557 Berlin 030 / 39783411 hbf@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Alte Nationalgalerie</p> <p>Inventory number: A I 204</p>
--	---

Description

Andreas Achenbach war im 19. Jahrhundert vor allem wegen seiner stürmischen Seestücke und rauhen norwegischen Landschaftsbilder bekannt. Zu seinem umfangreichen Motivrepertoire gehört daneben auch das heute der Stadt Den Haag eingemeindete Fischerdorf Scheveningen, das er auf seinen vielen Reisen besuchte. Hier ist es in einer Abendstimmung mit leuchtendem Mond und unwetterschweren, dunklen Wolken festgehalten. Eine Gruppe von Menschen sitzt eng auf einer Düne zusammen, die Köpfe zur Seite gedreht, zum Schutz gegen den starken Wind, der über den Strand hinwegfegt. Das ehemals beschauliche und bei Künstlern beliebte Dorf mit seiner noch heute erhaltenen spätgotischen Kirche aus dem 15. Jahrhundert zählt mittlerweile zu den größten Seebädern der Niederlande. | Regina Freyberger

Basic data

Material/Technique:	Öl auf Leinwand
Measurements:	Höhe x Breite: 70,5 x 100 cm

Events

Painted	When	1869
	Who	Andreas Achenbach (1815-1910)
	Where	