Objekt:	Bildnis Wilhelmine von der Brincken
Museum:	Nationalgalerie Invalidenstraße 50-51 10557 Berlin 030 / 39783411 hbf@smb.spk-berlin.de
Sammlung:	Alte Nationalgalerie
Inventarnummer:	A II 926

Beschreibung

»Demoisell Schmidt«, notierte Tunica unter der Nummer 162 in das eigenhändige Werkverzeichnis (abgedruckt in: Braunschweigisches Jahrbuch, Bd. 39, Braunschweig 1958, S. 135). Das offenbar im Juni vollendete Porträt zählte mit zehn Louisdor und 55 Talern zu Tunicas lukrativeren Aufträgen. Dargestellt ist die 23jährige Braunschweigerin Antoinette Wilhelmine Schmidt (1803–1847), die im September desselben Jahres den herzoglich-braunschweigischen Geheimen Kammerrat Georg Ludwig von der Brincken (1791–1869) heiratete. Das Bildnis zeigt die junge Braut im blauen Seidenkleid mit breitem Strohhut, die linke Hand spielerisch an die Wange geführt. | Regina Freyberger

Grunddaten

Material/Technik:	Öl auf Leinwand
Maße:	Höhe x Breite: 82 x 65,5 cm

Ereignisse

Gemalt	wann	1826
	wer	Christian Tunica (1795-1868)
	wo	