

 <p>Alte Nationalgalerie, Staatliche Museen zu Berlin / Andres Kilger [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Tiroler Holzfäller</p> <p>Museum: Nationalgalerie Invalidenstraße 50-51 10557 Berlin 030 / 39783411 hbf@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Alte Nationalgalerie</p> <p>Inventarnummer: W.S. 87</p>
--	---

Beschreibung

»Tiroler Holzfäller« war das erste Werk, das Carl Wilhelm von Heideck, der sowohl als Maler als auch als Offizier der bayerischen Armee Karriere machte, auf einer Ausstellung zeigte. Noch im Entstehungsjahr wurde es von dem Berliner Sammler Joachim Heinrich Wilhelm Wagener auf der Münchner Akademieausstellung erworben.

Im Vordergrund sind zwei Holzfäller bei der Arbeit an einer mächtigen Eiche zu sehen. Ein Gespann mit zwei Pferden und einem Reiter steht zum Abtransport bereit. Der Reiter schaut zu einer Korb und Kraxe tragenden Bäuerin am Waldrand. Im Hintergrund ist ein Ausblick in die Tiroler Alpenlandschaft gegeben, einzelne Dörfer und Gehöfte sind darin harmonisch eingebettet. Verglichen mit späteren Bildern ist der Vordergrund hier noch dunkel gehalten, wodurch der subtile Umgang Heidecks mit dem Licht in der Raumentiefe umso deutlicher wird. | Birgit Verwiebe

Grunddaten

Material/Technik:

Öl auf Eichenholz

Maße:

Höhe x Breite: 38 x 30,5 cm; Rahmenmaß:

58,5 x 50,5 x 8 cm

Ereignisse

Gemalt

wann

1823

wer

Carl Wilhelm von Heideck (1788-1861)

wo