

	<p>Objekt: Dom von Cefalù (Sizilien)</p> <p>Museum: Nationalgalerie Invalidenstraße 50-51 10557 Berlin 030 / 39783411 hbf@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Alte Nationalgalerie</p> <p>Inventarnummer: W.S. 258</p>
--	---

## Beschreibung

1832 wurde Carl Werner nach Einsendung einiger Studien zur Dresdner Akademieausstellung ein Stipendium für eine Italienreise verliehen, die er noch im gleichen Jahr antrat. Nach einem Aufenthalt auf Sizilien entstand 1838 in Rom diese Innenansicht des Doms zu Cefalù. Detailgetreu sind Hauptschiff und Apsis der bedeutenden, 1131 von König Roger II. im normannisch-sizilianischen Stil errichteten Kathedrale wiedergegeben. Dunkle Säulen mit vergoldeten Kapitellen tragen die hohen Spitzbögen, über denen aus Seitenfenstern rechts subtil Sonnenlicht einfällt. Die Apsis ist mit einem griechisch-byzantinischen Goldgrundmosaik ausgeschmückt, an der Holzbalkendecke leuchten farbige Ornamente. Priester und Chorknaben zelebrieren eine Messe, zu der sich einige Gläubige eingefunden haben. | Birgit Verwiebe

## Grunddaten

Material/Technik:	Öl auf Leinwand
Maße:	Höhe x Breite: 81 x 70,5 cm; Rahmenmaß: 108 x 97 x 8 cm

## Ereignisse

Gemalt	wann	1838
	wer	Carl Werner (1808-1894)
	wo	