

	<p>Objekt: Bernau im Schwarzwald</p> <p>Museum: Nationalgalerie Invalidenstraße 50-51 10557 Berlin 030 / 39783411 hbf@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Alte Nationalgalerie</p> <p>Inventarnummer: A III 582</p>
--	--

## Beschreibung

Noch vor seiner Studienzeit in Karlsruhe malte der junge Hans Thoma seinen Heimatort Bernau im Schwarzwald. Die Ansicht ist erstaunlich naiv. Thoma versuchte gar nicht erst, mit flottem Strich oder genialischer Gebärde seine Unbeholfenheit zu verbergen. Die einzelnen Häuser und Hügel sind mit Liebe, korrekt und wiedererkennbar erfaßt. Doch Eigenheiten des späteren Werkes deuten sich hier schon an, was Thoma veranlaßt haben mag, das Bild aufzubewahren. Zur Vervollständigung des großen Bestandes an Thoma-Werken in der Nationalgalerie wurde dieses Frühwerk des Künstlers 1974 aus der Familie erworben. | Angelika Wesenberg

## Grunddaten

Material/Technik: Öl auf Pappe  
Maße: Höhe x Breite: 20 x 31,3 cm; Rahmenmaß:  
28 x 38 x 2 cm

## Ereignisse

Gemalt wann 1858  
wer Hans Thoma (1839-1924)  
wo