

	<p>Object: Bildnis der Prinzessin Marianne (Kopie nach Wilhelm Wach)</p> <p>Museum: Nationalgalerie Invalidenstraße 50-51 10557 Berlin 030 / 39783411 hbf@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Alte Nationalgalerie</p> <p>Inventory number: A III 314</p>
--	--

Description

Die Bezeichnung auf dem Bilde – »nach Wertz cop. von E. Bublitz aus Berlin [...]« –, von welcher Hand auch immer, ist nicht korrekt. Es handelt sich um die Kopie eines Bildes von Karl Wilhelm Wach, das 1834 auf der Berliner Akademieausstellung zu sehen war (Kat.-Nr. 806): »Portrait Ihrer K.H. der Frau Prinzessin Albrecht von Preußen. Als Geschenk für die Stadt Amsterdam bestimmt«. Dargestellt ist Marianne von Oranien-Nassau (1810–1883), eine Prinzessin der Niederlande, die im Jahr 1830 mit Prinz Albrecht von Preußen (1809–1872) verehelicht worden war. Das Bild ist 1895 in Amsterdam vermutlich für die Besitztümer in Schlesien der inzwischen verstorbenen Prinzessin Marianne entstanden, eventuell für das nach einem Entwurf von Schinkel erbaute Schloß in Kamenz (Kamieniec Ząbkowicki). Die seit 1849 geschiedene Prinzessin hatte sich sehr für die wirtschaftliche Entwicklung der Region eingesetzt. | Angelika Wesenberg

Basic data

Material/Technique:	Öl auf Leinwand
Measurements:	Höhe x Breite: 245 x 160 cm; Rahmenmaß: 248,5 x 163,5 x 3 cm

Events

Created	When	1895
	Who	Emil Bublitz (1839-1908)
	Where	
Template creation	When	1834

Was depicted (Actor)	Who	Karl Wilhelm Wach (1787-1845)
	Where	
	When	
	Who	Princess Marianne of the Netherlands (1810-1883)
	Where	