

	<p>Objekt: Die Waldkapelle</p> <p>Museum: Nationalgalerie Invalidenstraße 50-51 10557 Berlin 030 / 39783411 hbf@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Alte Nationalgalerie</p> <p>Inventarnummer: W.S. 135</p>
--	---

Beschreibung

Mit dieser Darstellung gab Carl Friedrich Lessing keine topographisch getreue Vedute, sondern ein stimmungshaftes Landschaftsstück: Auf einer im Vordergrund kegelförmig sich erhebenden Anhöhe thront eine dicht von Bäumen und Gebüsch umwachsene romanische Kapelle. Das milde, aus dunkler Wolkendecke hervorbrechende Morgenlicht läßt besonders das Giebelkreuz am sakralen Bau zur Geltung kommen. Menschen verschiedener sozialer Herkunft, Mönche, Bauern und Bürger, eilen den moosbewachsenen Felshang hinauf zur Andacht. Am Horizont ziehen Nebel und schwere Regenwolken auf. Der Komposition liegen Fels- und Gesteinsstudien zugrunde, die auf Lessings zahlreichen Wanderungen in der Eifel, im Harz und im Odenwald entstanden sind. | Birgit Verwiebe

Grunddaten

Material/Technik:	Öl auf Leinwand
Maße:	Höhe x Breite: 48 x 63 cm; Rahmenmaß: 63 x 79 x 5,5 cm

Ereignisse

Gemalt	wann	1839
	wer	Karl Friedrich Lessing (1808-1880)
	wo	