

	<p>Object: Mädchen mit roter Kapuze</p> <p>Museum: Nationalgalerie Invalidenstraße 50-51 10557 Berlin 030 / 39783411 hbf@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Alte Nationalgalerie</p> <p>Inventory number: A III 874</p>
--	---

Description

Der Londoner Maler und Zeichner George Henry Harlow spezialisierte sich – nachdem er als Schüler von Thomas Lawrence in dessen Atelier tätig war – auf die Porträtkunst. Er besaß die besondere Gabe, Gesichtszüge aus der Erinnerung wiedergeben zu können. Als Porträtist von Theaterschauspielern machte er sich rasch einen Namen; unter seinen zahlreichen Kunden waren auch Mitglieder höchster Gesellschaftskreise. Harlows Bildnisse galten als ausgesprochen treffend, und viele wurden in Stichen reproduziert. Trotz Fürsprache Johann Heinrich Füsslis blieb ihm aber die Mitgliedschaft in der Royal Academy versagt. In seinem »Mädchen mit roter Kapuze« kontrastiert das vom Sonnenlicht beschienene Gesicht mit dem tiefdunklen Hintergrund. Raffiniert abgestimmte Rottöne auf Wangen und Lippen, des Haars und Kapuzengewandes beherrschen die Komposition. Wer dargestellt ist und wofür das etwas rätselhaft wirkende Bildnis – vielleicht eine Studie? – gedacht war, ist nicht bekannt. | Birgit Verwiebe

Basic data

Material/Technique:	Öl auf Karton auf Leinwand
Measurements:	Höhe x Breite: 60 x 50 cm; Rahmenmaß: 81 x 75 x 8,5 cm

Events

Painted	When	Before 1819
	Who	George Henry Harlow (1787-1819)
	Where	

Keywords

- Painting