

| | |
|--|--|
| | <p>Object: Bildnis des Nationalökonomens Adolf Wagner</p> <p>Museum: Nationalgalerie Invalidenstraße 50-51 10557 Berlin 030 / 39783411 hbf@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Alte Nationalgalerie</p> <p>Inventory number: A II 250</p> |
|--|--|

Description

Adolf Wagner (1835–1917) gehörte in seiner Zeit zu den bedeutendsten Ökonomen in Deutschland. Nach dem Studium der Rechts- und Sozialwissenschaften in Göttingen und Heidelberg lehrte er seit 1857 Nationalökonomie an der Handelsakademie in Wien, seit 1879 Staatswissenschaft an der Friedrich-Wilhelms-Universität in Berlin. 1872 war er Mitbegründer des Vereins für Socialpolitik.

1904, anlässlich seines 70. Geburtstags, wurde der angesehene Finanzwissenschaftler sowohl von seiner Tochter Cornelia Paczka-Wagner wie deren Ehemann, dem ungarischen Künstler Ferenc Paczka, porträtiert. Cornelia erfaßte den Vater psychologisch feinfühlig in einer geradezu fotografisch präzisen Lithographie (ein Exemplar in der Humboldt-Universität zu Berlin, Porträtsammlung Berliner Hochschullehrer). Ferenc hielt den Schwiegervater mit lockerem Pinselstrich in Öl fest, effektiv vor dunklem Hintergrund und nahezu ins Profil gedreht. | Regina Freyberger

Basic data

| | |
|---------------------|---|
| Material/Technique: | Öl auf Leinwand |
| Measurements: | Höhe x Breite: 145 x 98,5 cm; Rahmenmaß: 182 x 134 x 10 cm |

Events

| | | |
|-------------------------|-------|---------------------------|
| Painted | When | 1904 |
| | Who | Ferenc Paczka (1856-1925) |
| | Where | |
| Was depicted (Actor) | When | |

Who Adolph Wagner (1835-1917)
Where