Objekt: Lagernde Beduinen. Ölstudie

Museum: Nationalgalerie
Invalidenstraße 50-51
10557 Berlin
030 / 39783411
hbf@smb.spk-berlin.de

Sammlung: Alte Nationalgalerie
Inventarnummer: A III 750

## Beschreibung

Im Frühjahr 1891 trat Bracht gemeinsam mit Johannes Freiherr von Eckardtstein und dem Tiermaler Richard Friese seine zweite Orientreise an. Ein Ziel dieser Reise war eine Exkursion in die Wüste Negev. In mehreren Etappen, auf denen sie jeweils einige Tage in Beil Djibrin, in Ain Djiddy und Wadi Nimriyeh haltmachten, erreichten sie am 25. April 1891 die Wüste Negev. – Zwei weitere Studien von dem Aufenthalt in Ain Djiddy (heute En Gedi) aus dem Nachlaß befinden sich in den Städtischen Kunstsammlungen Darmstadt (vgl. M. Großkinsky, Eugen Bracht, Darmstadt 1992, Kat.-Nr. 33 und 34). | Angelika Wesenberg

## Grunddaten

Material/Technik: Öl auf Leinwand

Maße: Höhe x Breite: 43 x 55,5 cm; Rahmenmaß:

54 x 66,5 x 5,5 cm

## Ereignisse

Gemalt wann 1891

wer Eugen Bracht (1842-1921)

WO