

	<p>Object: Der Rhein bei Säckingen</p> <p>Museum: Nationalgalerie Invalidenstraße 50-51 10557 Berlin 030 / 39783411 hbf@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Alte Nationalgalerie</p> <p>Inventory number: A I 851</p>
--	--

Description

So geheimnisvoll dunkel die »Niederung am Rhein« (1869, Nationalgalerie, Inv.-Nr. A II 340) und traumhaft leuchtend der »Sommer« (1872, Nationalgalerie, Inv.-Nr. A II 510), so weit und licht malte Thoma wenig später den »Rhein bei Säckingen«, wo Mutter und Schwester unterdessen wohnten. Deutlicher als bei den genannten Bildern ist eine wiedererkennbare Landschaft gegeben: das Städtchen Nieder-Mumpf am jenseitigen Ufer und im Hintergrund die Berge des Schweizer Jura. Die Bauernfamilie im Vordergrund verleiht der Komposition in hellem Grün und Blau einige kräftigere Farbakzente, von ferne erinnert sie an die heilige Familie auf der Flucht, ein Thema, das Thoma mehrfach gestaltete. | Angelika Wesenberg

Basic data

Material/Technique:	Öl auf Leinwand
Measurements:	Höhe x Breite: 63,5 x 112,5 cm; Rahmenmaß: 82,5 x 130,5 x 6 cm

Events

Painted	When	1873
	Who	Hans Thoma (1839-1924)
	Where	