

	<p>Object: Vor Sonnenuntergang</p> <p>Museum: Nationalgalerie Invalidenstraße 50-51 10557 Berlin 030 / 39783411 hbf@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Alte Nationalgalerie</p> <p>Inventory number: A I 700</p>
--	--

## Description

Stand Adolf Hölzel in seinem künstlerischen Schaffen zunächst unter dem Einfluß der realistischen Malerei Wilhelm Leibls und Fritz von Uhdes, so beschritt er seit den späten 1880er Jahren zunehmend eigene Wege. Seit 1888 lebte und arbeitete Hölzel in Dachau bei München, in engem fachlichen Austausch mit anderen ›Neu-Dachauern‹, den Malerfreunden Ludwig Dill und Arthur Langhammer. Auf der Suche nach geeigneten Motiven durchforstete Hölzel das Dachauer Moos und spitzte das in der Natur Gesehene entsprechend seiner künstlerischen Vorstellungen zu. Noch zwanzig Jahre später erklärte Hölzel als Lehrer an der Stuttgarter Akademie: »Die drei wichtigsten künstlerischen Mittel, mit denen wir uns beschäftigen werden, sind: Linie, Form und Farbe. Mit ihnen müssen wir eine Harmonie im Bilde zu erzielen suchen, durch Kontrast und Ausgleich desselben. Wir müssen die dreidimensionale Natur im Bild auf die zweidimensionale Fläche übertragen, gleichsam: übersetzen« (zit. nach: L. Hildebrandt, Notizen aus dem Unterricht von Adolf Hölzel, in: Adolf Hölzel, Die Kunst steckt in den Mitteln, Ausst.-Kat., Stuttgart 1986, S. 12). In dem frühen Landschaftsbild »Vor Sonnenuntergang« von 1892, einer Ansicht des Dachau benachbarten Örtchens Mitterndorf von Osten her, stehen Lichtstimmung und spontaner Pinselstrich dem beginnenden Impressionismus nahe. Die spröde Landschaft mit tiefer Horizontlinie stammt aus der Sammlung Felix Koenigs, der auch Giovanni Segantinis »Rückkehr zur Heimat« (Nationalgalerie, Inv.-Nr. A I 699) und Emile Claus' »Februarmorgen« (Nationalgalerie, Inv.-Nr. A I 695) erworben hatte. | Regina Freyberger

## Basic data

Material/Technique:	Öl auf Leinwand
Measurements:	Höhe x Breite: 45,2 x 55 cm; Rahmenmaß: 75 x 85 x 4 cm

## Events

Painted	When	1892
	Who	Adolf Hölzel (1853-1934)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Mitterndorf (Dachau)

## Keywords

- Bryophyte
- Harmony
- Nature
- Sunset