[Weitere Angaben: https://smb.museum-digital.de/object/144610 vom 27.04.2024]

	Objekt: Damenbildnis Museum: Nationalgalerie Invalidenstraße 50-51 10557 Berlin 030 / 39783411 hbf@smb.spk-berlin.de Sammlung: Alte Nationalgalerie Inventarnummer: A II 326

Beschreibung

Dargestellt ist – nach einer nicht mehr überprüfbaren Notiz in der alten Kartei der Nationalgalerie – die frühere Eigentümerin des Bildes, Helene von Meyer aus Braunschweig. Das Kompositionsschema eines lebensgroßen Kniestücks, das repräsentative Pracht mit dem Reiz des Intimen und Momentanen verbindet, ist hier auf das kleine Format reduziert worden, wodurch das Porträt sich dem Genrebild annähert. Die Inszenierung als Spaziergang im Freien nimmt vielleicht bewußt Bezug auf die in den Gründerjahren vielbewunderten englischen Porträts des späten 18. Jahrhunderts. | Claude Keisch

Grunddaten

Material/Technik:	Öl auf Leinwand
Maße:	Höhe x Breite: 64,6 x 38,2 cm; Rahmenmaß: 88,5 x 62 x 7 cm

Ereignisse

Gemalt	wann	1875
	wer	Rudolf Friedrich August Henneberg (1826-1876)
	wo	