

	<p>Objekt: Französischer Fischmarkt</p> <p>Museum: Nationalgalerie Invalidenstraße 50-51 10557 Berlin 030 / 39783411 hbf@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Alte Nationalgalerie</p> <p>Inventarnummer: W.S. 37</p>
--	---

Beschreibung

Mit dem Malerfreund Richard Parkes Bonington hielt sich Alexandre Colin häufig in Nordfrankreich auf, wo zahlreiche Genreszenen vor landschaftlichem Hintergrund entstanden. Sie lassen ein deutliches Interesse an der Darstellung von Licht und Atmosphäre erkennen. Das Bild »Französischer Fischmarkt« zeigt vor dunkler Felswand eine Ansammlung von Fischern, deren Frauen und den Käuferinnen des eben eingebrachten Fanges in frischer, pointierter Farbigkeit. Ein vereinzelter Sonnenstrahl erhellt die Gruppe und schließt sie zu einem farbigen Mittelgrund zusammen. 1824 hatte der Pariser Salon Werke des englischen Landschaftsmalers John Constable gezeigt, die für viele Maler zu einer wahren Offenbarung wurden. Die Idee der Freilichtmalerei fand damit Eingang in die französische Romantik, und realistische Tendenzen stärkten sich an ihr. | Angelika Wesenberg

Grunddaten

Material/Technik:	Öl auf Leinwand
Maße:	Höhe x Breite: 33 x 42 cm; Rahmenmaß: 52 x 61 x 9 cm

Ereignisse

Gemalt	wann	1832
	wer	Alexandre-Marie Colin (1798-1875)
	wo	