

	القطع:	Bildnis der Jeanne d'Arc
	المتاحف:	Nationalgalerie Invalidenstraße 50-51 10557 Berlin 030 / 39783411 hbf@smb.spk-berlin.de
	المجموعات :	Alte Nationalgalerie
	رقم الارشفة:	A III 581

وصف

Ein Reliefbildnis der gewappneten Jeanne d'Arc, der Jungfrau von Orléans, ist von einem üppigen, sinnreichen Arrangement aus Lorbeer und Rosen umrahmt. – Jeanne d'Arc griff auf religiöse Traumgesichte hin siegreich in die Kämpfe gegen die Engländer ein, erzwang die Entsetzung von Orléans 1429 und die Krönung Karls IV. in Reims. 1431 von den Engländern als Hexe verbrannt, 1456 rehabilitiert, 1920 heiliggesprochen. Französische Nationalheldin. – Das Bild gelangte mit einem anderen Werk von Benner und weiteren Bildern als Geschenk von Ernst Grosse in die Nationalgalerie. Der Ostasienexperte Grosse hatte Wilhelm Bode bei Ankäufen für die Berliner Museen beraten und mit finanzieller Hilfe seiner mütterlichen Freundin Marie Meyer (1834-1915) eine große Sammlung Ostasiatika aufgebaut. Marie Meyer vermachte ihre Sammlung den Berliner Museen. Nach ihrem Tod gab es Auseinandersetzungen um die Ernst Grosse übereigneten Sammlungsteile, die er daraufhin ebenfalls den Berliner Museen überließ. | Angelika Wesenberg

بيانات اساسية

مواد / تقنية:

Öl auf Leinwand

قياسات:

Höhe x Breite: 99 x 71 cm; Rahmenmaß:

115,5 x 87 x 4,5 cm

فعاليات

مُلون

متى

1888

من

جان بنر (1906-1836)

اين