

	القطع:	Pergamon
	المتاحف:	Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de
	المجموعات :	Antike, Griechen, Römische Kaiserzeit
	رقم الارشفة:	18200072

وصف

Mit Umlaufspuren, unten ein Schrötlingsriss. Da Caracalla in der Emission des Flavius Xenokrates bereits als Augustus dargestellt ist, ist diese nach 197 n. Chr. zu datieren. Skulpturen von Kentauren sind auch im Asklepieion von Pergamon selbst entdeckt worden. Vorderseite: L. die drapierte Panzerbüste des Caracalla mit Lorbeerkranz in der Rückenansicht der des Geta r. in der Brustansicht gegenübergestellt. Rückseite: Asklepios von Pergamon gehalten von zwei antithetischen Kentauren l. und r., der l. mit brennender Fackel, der r. mit Zweig.

Schrötlingsriss: Ein oder mehrere Risse bzw. Brüche im Schrötling, die aufgrund des Prägevorganges entstanden sind.

بيانات اساسية

مواد / تقنية:	Bronze; geprägt
قياسات:	Gewicht: 27.28 g; Durchmesser: 44 mm; Stempelstellung: 12 h

فعاليات

مُصور	متى	كاراكالا (188-217)
مُنشأ	متى	197-209
مُصور	متى	بيرغامون

من	غيتا (189-211)
اين	
متى [العلاقة مع الموقع]	
من	
اين	الأنابول
متى [العلاقة مع شخص] [او مؤسسة]	
من	Flavius Xenokrates
اين	

وسوم

- Münzmeister
- Römische Kaiserzeit
- الله
- بروتز
- بورتريه
- عملة معدنية
- كلاسيكية قديمة
- مخلوق أسطوري
- مدينة

الادب

- B. Weisser, Die kaiserzeitliche Münzprägung von Pergamon (Diss. Phil München 1995) 11.3 Typ 1660 Nr. 1032 (diese Münze).
- Beger, Thes. Br. III 135.
- SNG Aulock Nr. 1415..