

|  |  |
|--|--|
|  | <b>Objet:</b> Pergamon   |
|  | <b>Musée:</b> Münzkabinett<br>Geschwister-Scholl-Straße 6<br>10117 Berlin<br>030 / 266424242<br>ikmk@smb.spk-berlin.de |
|  | <b>Collection:</b> Antike, Griechen, Römische<br>Kaiserzeit  |
|  | <b>Numéro<br/>d'inventaire:</b> 18200072   |

## Description

Mit Umlaufspuren, unten ein Schrötlingsriss. Da Caracalla in der Emission des Flavius Xenokrates bereits als Augustus dargestellt ist, ist diese nach 197 n. Chr. zu datieren. Skulpturen von Kentauren sind auch im Asklepieion von Pergamon selbst entdeckt worden. Vorderseite: L. die drapierte Panzerbüste des Caracalla mit Lorbeerkranz in der Rückenansicht der des Geta r. in der Brustansicht gegenübergestellt. Rückseite: Asklepios von Pergamon gehalten von zwei antithetischen Kentauren l. und r., der l. mit brennender Fackel, der r. mit Zweig.

Schrötlingsriss: Ein oder mehrere Risse bzw. Brüche im Schrötling, die aufgrund des Prägevorganges entstanden sind.

## Données de base

**Matériau/Technique:** Bronze; geprägt  
**Dimensions:** Gewicht: 27.28 g; Durchmesser: 44 mm;  
Stempelstellung: 12 h

## Événements

A été illustré quand  
(acteur) qui Caracalla (188-217)  
où  
Fabriqué quand 197-209 ap. J.-C.  
qui

|                                       |       |                                  |
|---------------------------------------|-------|----------------------------------|
|                                       | où    | Pergame                          |
| A été illustré<br>(acteur)            | quand |                                  |
|                                       | qui   | Publius Septimius Geta (189-211) |
|                                       | où    |                                  |
| [Référence<br>géographique]           | quand |                                  |
|                                       | qui   |                                  |
|                                       | où    | Anatolie                         |
| [Référence<br>personne-<br>organisme] | quand |                                  |
|                                       | qui   | Flavius Xenokrates               |
|                                       | où    |                                  |

## Mots-clés

- Antiquité classique
- Bronze
- Créature légendaire
- Dieu
- Münzmeister
- Pièce de monnaie
- Portrait
- Römische Kaiserzeit
- Ville

## Documentation

- B. Weisser, Die kaiserzeitliche Münzprägung von Pergamon (Diss. Phil München 1995)  
11.3 Typ 1660 Nr. 1032 (diese Münze).
- Beger, Thes. Br. III 135.
- SNG Aulock Nr. 1415..