

 <p>Münzkabinett, Staatliche Museen zu Berlin / Lutz-Jürgen Lübke (Lübke und Wiedemann) [Public Domain Mark]</p>	<p>Objekt: Phasis (Kolchis)</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Antike, Griechen, Archaik und Klassik</p> <p>Inventarnummer: 18200121</p>
---	--

## Beschreibung

Das Nominal ist unbestimmt.

Vorderseite: Mischwesen aus Löwen mit Löwenmähne und Löwin mit Zitzen nach r., das Haupt mit geöffnetem Maul rückwärtsgewandt.

Rückseite: Nach r. kniender Mann mit Stierkopf (Flußgott Phasis), der Oberkörper aufrecht, in vertieftem Quadrat.

## Grunddaten

Material/Technik:

Silber; geprägt

Maße:

Gewicht: 10.15 g; Durchmesser: 19-22 mm;  
Stempelstellung: 9 h

## Ereignisse

Hergestellt wann 5. Jahrhundert v. Chr.

wer

wo Poti

Besessen wann

wer

Anton Prokesch von Osten (1795-1876)

wo

[Geographischer Bezug] wann

wer

wo Osteuropa

## Schlagworte

- Antike
- Fabeltier
- Klassik
- Münze
- Silber
- Spitzenstücke und Hauptwerke
- Stadt

## Literatur

- A. Baldwin Brett, Museum of Fine Arts Boston. Catalogue of Greek coins (1955) 179 Nr. 1352. Vgl. J. G. F. Hind, The types of the Phasian silver coins of the fifth-fourth centuries BC (The 'Kolkhidki' of Western Georgia), Numismatic Chronicle 2005, 1 ff. bes. 4 ff. Nr. 2.
- A. Furtwängler, Zum Prägeanlaß der frühen Kolchischen Silberprägung, in: D. Kacharava - E. Geny (Hrsg.), Autour de la mer Noire: hommage à Otar Lordkipanidzé (2002) 71-81..
- A. von Prokesch-Osten, Numismatische Zeitschrift 1870, 259 Taf. 11,4 (Zeichnung, dieses Stück).
- K. Regling, Die antike Münze als Kunstwerk (1924) 128 Nr. 280 Taf. 12 (dieses Stück).