

	<p>Objekt: Antoninus Pius</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Antike, Römische Kaiserzeit</p> <p>Inventarnummer: 18200260</p>
--	--

Beschreibung

Vorderseite: Kopf des Antoninus Pius mit Lorbeerkranz nach r.

Rückseite: Die Standbilder des Antoninus Pius, l., mit Concordia-Statuette in l. Hand, und Diva Faustina, r., mit Zepter in l. Hand, im Handschlag, darunter die kleineren Gestalten eines Ehepaares, im Handschlag über einem Altar. Beiderseits S - C.

Grunddaten

Material/Technik: Bronze; geprägt
Maße: Gewicht: 23.08 g; Durchmesser: 33 mm;
Stempelstellung: 11 h

Ereignisse

Hergestellt	wann	140-144 n. Chr.
	wer	
	wo	Rom
Beauftragt	wann	
	wer	Antoninus Pius (86-161)
	wo	
Besessen	wann	
	wer	Captain Charles Sandes
	wo	
Verkauft	wann	
	wer	Jean-Henri Hoffmann (1823-1897)
	wo	

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Faustina maior (105-141)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Antoninus Pius (86-161)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Italien

Schlagworte

- Antike
- Bronze
- Frau
- Herrschaft
- Herrscher
- Historisches Ereignis
- Münze
- Porträt
- Römische Kaiserzeit
- Sesterz
- Spitzenstücke und Hauptwerke

Literatur

- Friedländer - von Sallet Nr. 1022 A..
- P. L. Strack, Untersuchungen zur römischen Reichsprägung im zweiten Jahrhundert III. Die Reichsprägung zur Zeit des Antoninus Pius (1937) 96 f. Anm. 291 Nr. 826 Taf. 10 (um 141/142 n. Chr.).
- RIC III Nr. 601 a (irrig, Rs. zeige Kaiser- und Thronfolgerpaar).