

	<p>Objekt: Röm. Republik: C. Iulius Caesar und M. Mettius</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Antike, Römische Republik</p> <p>Inventarnummer: 18200234</p>
--	--

## Beschreibung

Der Krummstab und die Schöpfkelle auf der Vorderseite sind Hinweise auf das Augurenamt bzw. auf das Amt des Pontifex maximus. Die Emissionen der vier Münzmeister des Jahres 44 v. Chr., L. Aemilius Buca, M. Mettius, P. Sepullius Macer und C. Cossutius Maridianus, bringen nicht nur das erste Porträt Caesars (RRC Nr. 480,2 a-c), sondern beziehen sich auch fast ausschließlich auf ihn (RRC 493 f.), oft, wie hier auf der Rs., verbunden mit Venus und Victoria.

Vorderseite: Kopf des Gaius Iulius Caesar mit Kranz nach r. Dahinter l. ein Krummstab (lituus) und eine Schöpfkelle (culullus).

Rückseite: Venus steht nach l. Sie hält eine Victoria auf Globus in ihrer r. Hand und einen Speer oder ein Zepter in ihrer l. Hand. Neben Venus l. ein Rundschild auf einem Globus. Im l. F. das Kontrollzeichen I.

## Grunddaten

Material/Technik:	Silber; geprägt
Maße:	Gewicht: 4.09 g; Durchmesser: 20 mm; Stempelstellung: 7 h

## Ereignisse

Hergestellt	wann	44 v. Chr.
	wer	Marcus Mettius (Münzmeister)
	wo	Italien
Besessen	wann	
	wer	Friedrich Eduard Finger (-1893)
	wo	

Verkauft	wann	
	wer	Firma Adolph E. Cahn
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Gaius Iulius Caesar (-100--44)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Italien
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Gaius Iulius Caesar (-100--44)
	wo	

## Schlagworte

- Antike
- Denar (ANT)
- Gott
- Hellenistische Epoche
- Münze
- Münzmeister
- Porträt
- Silber
- Spitzenstücke und Hauptwerke
- Stadt

## Literatur

- B. Woytek, Arma et Nummi. Forschungen zur römischen Finanzgeschichte und Münzprägung der Jahre 49 bis 42 v. Chr. (2003) 421-423. 553..
- RRC Nr. 480,3.