

	<p>Tárgyak: Gebel, Matthes: Monogramm Beham</p> <p>Intézmény: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Gyűjtemények: Medaillen, Renaissance</p> <p>Leltári szám: 18200397</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Leírás

Es befindet sich auch ein Steinmodell mit einem Porträt von Anna Beham und die zu diesem Modell zugehörige Vorderseite mit einem Porträt von (Hans) Sebald Beham (1540) im Münzkabinett Berlin. Sebald Beham, der gewöhnlich nach seinem Künstlermonogramm Hans Sebald B. genannt wird, war Kupferstecher, Zeichner und Maler. Er war gebürtig in Nürnberg und siedelte nach Frankfurt a. M. über, wo er 1540 den Bürgereid leistete. Das Monogramm in der Form H S B - wie auf dem vorliegenden Steinmodell, benutzte Beham erst nach 1540. Cahn hält die drei Modelle für Arbeiten Behams, dieser Annahme widerspricht Habich, da das Modell keinerlei Ähnlichkeit mit einer als Selbstporträt Behams geltenden Zeichnung im Berliner Kupferstichkabinett aufweist.

Rückseite: Umrahmt von zwei zu einem Kranz gebundenen Zweigen (unten) das Monogramm (Signatur) des H. S. Beham.

Provenienz: Aus den Beständen der in das Gewerbe-Museum überführten Kunstammer am 17.05.1876 überwiesen.

## Alapadatok

Anyag/ Technika:

Stein; geschnitten

Méreték:

Gewicht: 22.08 g; Durchmesser: 36 mm

## Események

Készítés	mikor	1540
	ki	Matthes Gebel (1500-1574)
	hol	Frankföld
Tulajdonlás	mikor	
	ki	Brandenburgisch-Preußische Kunstammer

[Időbeli vonatkozás] hol mikor 16. század ki hol

## Kulcsszavak

- Modell
- Privatpersonen als Münzstand
- reneszánsz
- Újkor
- érem
- éremművész

## Szakirodalom

- G. Habich, Die deutschen Schaumünzen des XVI. Jahrhunderts I (1929) Nr. 1180 Taf. 137,3 (zur Rs.)..