

	<p>Object: Titus</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Antike, Römische Kaiserzeit</p> <p>Inventory number: 18200446</p>
--	---

Description

Front: Titus nach l. auf einer Sella curulis inmitten eines Waffenhaufens sitzend hält in seiner r. Hand einen Zweig. Beiderseits S - C.

Rear: Ansicht des (sogenannten) Kolosseums (eigentlich das Flavische Amphitheater) mit gefüllten Zuschauerrängen, l. die Meta Sudans genannte Brunnenanlage, r. eine zweistöckige Architekturdarstellung (die Titusthermen).

Basic data

Material/Technique:	Bronze; struck
Measurements:	Weight: 24.49 g; Diameter: 33 mm; Die-axis: 6 h

Events

Created	When	80-81 CE
	Who	
	Where	Rome
Commissioned	When	
	Who	Titus (39-81)
	Where	
Owned	When	
	Who	Captain Charles Sandes
	Where	
Sold	When	
	Who	Henri Hoffmann (1823-1897)

	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Titus (39-81)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Italy

Keywords

- Architecture
- Bronze
- Classical antiquity
- Coin
- Era of Roman Emperors (27 BCE to 395 AD)
- Historical event
- Portrait
- Sestertius
- Spitzenstücke und Hauptwerke
- ruler

Literature

- BMCRE II Nr. 190.
- Friedländer - von Sallet Nr. 1001 G.
- N. T. Elkins, The Flavian colosseum sestertii: Currency or largess?, Numismatic Chronicle 2006, 211 ff. 217 Typ C Nr. 6 Stempel A4/P6 (stempelgleich).
- N. T. Elkins, What are they doing here? Flavian Colosseum sestertii from archaeological contexts in Hessen and the Taunus-Wetterau Limes (with an Addendum to NC 2006), Numismatic Chronicle 199 ff. Appendix A Nr. 6 Stempel A4/P6 l. (dieses Stück). - Zur Innengliederung und Deutung der Rs.-Darstellung vgl. N. T. Elkins, Locating the Imperial box in the Flavian amphitheatre: the numismatic evidence, Numismatic Chronicle 2004, 147 ff..
- RIC II Nr. 110 (Beschreibung Meta Sudans r., Gebäude l., aber Taf. 4, 60 wie hier).
- RIC II-1² Nr. 184 (Rom, 80-81 n. Chr.).