

	<p>Tárgyak: Galerius Maximianus</p> <p>Intézmény: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Gyűjtemények: Antike, Römische Spätantike</p> <p>Leltári szám: 18200727</p>
--	---

Leírás

Die Rückseite spielt auf den Sieg des Galerius über den sasanidischen König Narses in der Schlacht bei Satala, bei der es ihm auch gelang, das Lager des Königs samt des Staatsschatzes und Familie einzunehmen. Die Gegner der Römer sind mittels ihrer phrygischen Mützen als Asiaten/Perser gekennzeichnet.

Vorderseite: Büste des Galerius im Festgewand des Consuls (tunica palmata und toga picta) mit Lorbeerkranz in der Brustansicht nach r. In der r. Hand hält Galerius ein Adlerzepter.

Rückseite: Galerius in Panzer und Mantel reitet über zwei am Boden liegende Feinde nach r. Speer in seiner erhobenen r. Hand. Vor ihm nach l. kniende Frau mit Kind, hinter dieser ein Mann mit ausgestreckten Armen l. Über dem Pferd Victoria mit Kranz und Palmzweig.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Bronze; geprägt

Méreték:

Gewicht: 34.55 g; Durchmesser: 40 mm;
Stempelstellung: 21 h

Események

Készítés mikor 297

ki

hol Siscia (Sisak)

Megrendelés mikor

ki

Caius Aurelius Valerius Diocletianus római császár (236-312)

hol

Tulajdonlás mikor

ki

Isidor Biedermann

hol

Tulajdonlás	mikor	
	ki	Michael Tyzskiewicz (1828-1894)
	hol	
Ábrázolás	mikor	
	ki	Caius Galerius Valerius Maximianus római császár (250-311)
	hol	
[Földrajzi vonatkozás]	mikor	
	ki	
	hol	Kelet-Európa

Kulcsszavak

- Antike
- Herrschaft
- Historisches Ereignis
- Isten
- Medaillon (ANT)
- Spätantike
- arckép
- bronz
- béke
- háború
- uralkodó
- érem

Szakirodalom

- Friedländer - von Sallet (1877) Nr. 1094.
- Gnecci II 132 Nr. 7 Taf. 129,4 (dieses Stück)..
- H. Dressel, Die römischen Medaillone des Münzkabinetts der Staatlichen Museen zu Berlin (1973) 305 ff. Nr. 189 (mit Lit.).