

| | |
|--|---|
| | <p>Objekt: Galerius Maximianus</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Antike, Römische Spätantike</p> <p>Inventarnummer: 18201035</p> |
|--|---|

Beschreibung

Karthago war das Hauptquartier des Maximianus, der auch die Münzstätte neu ordnete, deshalb der stolze lokale Bezug in der Rs.-Legende. s. RIC VI S. 411.

Vorderseite: Kopf des Galerius mit Lorbeerkranz nach r.

Rückseite: Die Personifikation von Karthago steht in der Vorderansicht, ihr Kopf ist nach l. gewandt. Sie hält Früchte in beiden Händen.

Grunddaten

Material/Technik:

Bronze; geprägt

Maße:

Gewicht: 11.58 g; Durchmesser: 30 mm;
Stempelstellung: 12 h

Ereignisse

| | | |
|---------------------------------|------|--------------------------------|
| Hergestellt | wann | 299-303 n. Chr. |
| | wer | |
| | wo | Karthago |
| Beauftragt | wann | |
| | wer | Diokletian (236-312) |
| | wo | |
| Besessen | wann | |
| | wer | Hessisches Landesmuseum Kassel |
| | wo | |
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |

wer Galerius Maximianus (250-311)
wo
[Geographischer wann
Bezug]
wer
wo Afrika

Schlagworte

- Antike
- Bronze
- Historisches Ereignis
- Münze
- Nummus
- Personifikation
- Porträt
- Spätantike

Literatur

- RIC VI Nr. 32 b (Karthago, ca. 299-303 n. Chr)..