

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Object: Abondio, Antonio: Erzherzog Maximilian</p> <p>Museum: Münzkabinett<br/>Geschwister-Scholl-Straße 6<br/>10117 Berlin<br/>030 / 266424242<br/>ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Medaillen, Barock und Rokoko</p> <p>Inventory number: 18200809</p> |
|--|---|

## Description

Front: Brustbild des Maximilian mit Bart, Krause, Prunkharnisch mit Löwenhaupt und Überwurf nach links.

Rear: Ein von Palisaden umgebenes und aus Zelten gebildetes Feldlager. Hinter den Palisaden Soldaten.

Mounted: Mounted in such a way that the coin or medal has become part of a new object.

## Basic data

Material/Technique:

Gold; struck

Measurements:

Weight: 0.00 g; Diameter: 30 mm

## Events

|                               |       |   |
|-------------------------------|-------|---|
| Created                       | When  | 1586  |
|                               | Who   | Antonio Abondio (1538-1591)                     |
|                               | Where |   |
| Sold                          | When  |   |
|                               | Who   | Johann Jakob Bohl (1785-1851)                   |
|                               | Where |   |
| Was depicted<br>(Actor)       | When  |   |
|                               | Who   | Maximilian III, Archduke of Austria (1558-1618) |
|                               | Where |   |
| [Relationship<br>to location] | When  |   |

|                    |       |                |
|--------------------|-------|----------------|
|                    | Who   |                |
|                    | Where | Western Europe |
| [Relation to time] | When  | 16. century    |
|                    | Who   |                |
|                    | Where |                |

## Keywords

- Gold
- Heraldry
- Medaillenkleinod
- Medal
- Medalist
- Modern history
- Münzschmuck und Schmuckmünzen
- Portrait
- War
- Weltliche Fürsten

## Literature

- L. Börner, Deutsche Medaillenkleinode des 16. und 17. Jahrhunderts (1981) 156 Nr. 89 b Abb. 46 (dieses Stück)..