

	<p>Object: Diocletianus und Maximianus Herculus</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Antike, Römische Spätantike</p> <p>Inventory number: 18200802</p>
--	--

## Description

Front: Antithetische Büsten des Diocletianus, l., und des Maximianus, r., in der Brustansicht, beide mit Lorbeerkranz, Adlerzepter und im Konsulargewand.

Rear: Beide Kaiser stehen in einem von vier Elefanten gezogenen Wagen, Köpfe nach l. gewandt, über ihnen Victoria schwebend. L. und r. des Wagens je vier Lictoren mit Rutenbündeln (fasces).

## Basic data

Material/Technique:

Gold; struck

Measurements:

Weight: 26.58 g; Diameter: 30 mm; Die-axis:  
1 h

## Events

Created	When	287 CE
	Who	
	Where	Rome
Found	When	
	Who	
	Where	Abu Qir
Commissioned	When	
	Who	Diocletian (236-312)
	Where	
Commissioned	When	
	Who	Maximian (240-310)

	Where	
Owned	When	
	Who	Gerson Simon (-1931)
	Where	
Sold	When	
	Who	Mirhan Sivadjian (geboren 1867)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Maximian (240-310)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Diocletian (236-312)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Italy

## Keywords

- 5 Aurei
- Animal
- Authority
- Classical antiquity
- Coin
- Gold
- Historical event
- Late Antiquity
- Portrait
- Spitzenstücke und Hauptwerke
- ruler

## Literature

- A. von Sallet - K. Regling, Die antiken Münzen <sup>3</sup>(1929) 133 mit Abb. (dieses Stück). - Ein Exemplar zu 10 Aurei in Florenz: Gnechi I 12 Nr. 1 Taf. 5,1..
- Gnechi I 12 Nr. 2 Taf. 5,2 (dieses Stück).
- H. Dressel, Die römischen Medaillone des Münzkabinetts der Staatlichen Museen zu Berlin (1973) 291-296 Nr. 181 Taf. 21 (dieses Stück).

- I. Lukanc, Diocletianus. Der römische Kaiser aus Dalmatien (1991) 119 Nr. 3 (dieses Stück, Rom, 287 n. Chr.).
- K. Pink, Die Goldprägung des Diocletianus und seiner Mitregenten (284-305), Numismatische Zeitschrift 1931, 1-59. 17 (dieses Stück, Rom, 287 n. Chr.).