

	<p>Tárgyak: Persischer Satrap: Pharnabazos</p> <p>Intézmény: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Gyűjtemények: Antike, Griechen, Archaik und Klassik</p> <p>Leltári szám: 18201164</p>
--	--

## Leírás

Mögen die anderen Städteprägungen an der Westküste Kleinasiens aufgrund ihrer Kleinheit eigenständige Produkte der Städte gewesen sein, so ist dies für die Tetradrachme, dem größten Münznominal, nicht vorstellbar. Entweder prägte die Stadt Kyzikos direkt im Auftrag von Pharnabazos oder sie prägte zwar eigenständig aber nicht ohne seine ausdrückliche Genehmigung.

Vorderseite: Bärtiger Kopf des Pharnabazos mit Keranoshaube nach r. Die Keranoshaube mit der auffälligen Schleife kennzeichnet Pharnabazos als Admiral des Großkönigs.

Rückseite: Schiffsbug nach l., mit apotropäischem (übelabwehrendem) Auge und mit einem Greif verziert. Dieser wird gerahmt von zwei Delphinen, darunter ein Thunfisch nach l. (Zeichen der Münzstätte Kyzikos).

## Alapadatok

Anyag/ Technika:

Silber; geprägt

Méreték:

Gewicht: 14.82 g; Durchmesser: 24 mm;

Stempelstellung: 12 h

## Események

Készítés mikor Kr. e. 397

ki

hol Küzikosz

Megrendelés mikor

ki

Pharnabazos (-nach 373 v. Chr.)

hol

Tulajdonlás mikor

mikor

	ki	Anton von Prokesch-Osten (1795-1876)
	hol	
Ábrázolás	mikor	
	ki	Pharnabazos (-nach 373 v. Chr.)
	hol	
[Földrajzi vonatkozás]	mikor	
	ki	
	hol	Anatólia

## Kulcsszavak

- Antike
- Használati tárgy
- Klassik
- Spitzenstücke und Hauptwerke
- Tetradrachme
- arckép
- ezüst
- uralkodó
- város
- érme

## Szakirodalom

- A. Gorys, in: Die griechische Klassik. Idee oder Wirklichkeit. Katalog Berlin (2002) 242-245 Nr. 139 (diese Münze).
- B. Weisser, Herrscherbild und Münzporträt in Kleinasien, in: Historisches Museum der Pfalz, Speyer (Hrsg.), Das persische Weltreich (2006) 77 Nr. 19 (diese Münze)..
- K. Regling, Die antike Münze als Kunstwerk (1924) 82. 130 Nr. 424 Taf. 19 (dieses Stück).
- Schultz (1997) Nr. 90 (dieses Stück, um 395 v. Chr.).