

	<p>Object: Constantius II.</p> <p>Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de</p> <p>Collection: Antike, Römische Spätantike</p> <p>Inventory number: 18201253</p>
--	---

Description

Front: Constantius II. im Konsulargewand mit Diadem in der Brustansicht nach l. Er hält in seiner l. Hand ein Zepter und in seiner r. ein Tuch (mappa).

Rear: Roma l. und Constantinopolis r., mit Zepter in der l. Hand, Füße der letzteren auf eine Schiffsbug (prora) gestellt, sitzen nebeneinander und halten zwischen sich einen Rundschild mit der vierzeiligen Aufschrift VOT / [XXXV] / MVLV / XXXX.

Pierced: Intentional hole(s) pierced through a coin so that it can be worn on a necklace, sewn onto textiles, etc. In case of paper money such a perforation often indicates devaluation.

Chop mark: A mark of undefined form made normally with a chisel-like tool, for example to test the purity of the core of a coin. It can also be the result of damage caused when the object was found.

Basic data

Material/Technique:	Gold; struck
Measurements:	Weight: 4.45 g; Diameter: 21 mm; Die-axis: 12 h

Events

Created	When	357 CE
	Who	
	Where	Rome
Commissioned	When	
	Who	Constantius II (317-361)
	Where	
Owned	When	

	Who	Arthur von Gwinner (1856-1931)
	Where	
Owned	When	
	Who	Vautier-Collignon
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Constantius II (317-361)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Italy

Keywords

- Classical antiquity
- Coin
- Gegenstempel, Erasionen u.a
- God
- Gold
- Historical event
- Late Antiquity
- Personification
- Solidus
- ruler

Literature

- RIC VIII Nr. 298 (datiert 357 n. Chr)..