

	<b>Object:</b> Koinon der 13 ionischen Städte
	<b>Museum:</b> Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de
	<b>Collection:</b> Antike, Griechen, Römische Kaiserzeit
	<b>Inventory number:</b> 18202680

## Description

Front: Drapierte Büste des Antoninus Pius mit Lorbeerkranz in der Brustansicht nach l.

Rear: Kopf des Berggottes Tmolos mit Efeukranz nach r.

Re-cut/tooled: Parts of the image or inscription of a coin, medal or token have been recut and potentially changed. Not to be confused with a die having been re-cut.

## Basic data

Material/Technique:

Bronze; struck

Measurements:

Weight: 57.17 g; Diameter: 43 mm; Die-axis:  
12 h

## Events

Created      When      139-144 CE

Who

Where      Ionia

Was depicted  
(Actor)      When

Who      Antoninus Pius (86-161)

Where

[Relationship  
to location]      When

Who

Where      Anatolia

[Relation to person or institution]	When	
	Who	Marcus Claudius Phronton
[Relation to person or institution]	Where	
	When	
[Relation to person or institution]	Who	Marcus Claudius Phronton
	Where	

## Keywords

- Bronze
- Classical antiquity
- Coin
- Era of Roman Emperors (27 BCE to 395 AD)
- Gegenstempel, Erasionen u.a
- God
- Mintmaster
- Personification
- Portrait
- Spitzenstücke und Hauptwerke
- Städtebünde

## Literature

- H. Engelmann, Eine Prägung des Ionischen Bundes, Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik 9, 1972, 188 ff. 190 (Tmolos)..
- J. U. Gillespie, KOION IΓ ΠΟΛΕΩΝ. A Study of the Coinage of the Ionian League', RBN 102, 1956, 31 ff. 50 f. Nr. 24 Taf. 7 (dieses Stück, irrig Rs. 'Dionysos').
- V. Heuchert, RPC IV online, Coin type (temporary no.) 956 (dieses Stück, datiert 139-144 n. Chr.).