

	Object: Rheinland: Minteona-Gruppe
	Museum: Münzkabinett Geschwister-Scholl-Straße 6 10117 Berlin 030 / 266424242 ikmk@smb.spk-berlin.de
	Collection: Mittelalter, Hochmittelalter
	Inventory number: 18202438

Description

Front: „Goldschmied“. Sitzender Mann, mit einem langstieligen Hammer einen Gegenstand, vermutlich einen Kelch, bearbeitend. Sinnlose Umschrift.

Rear: Kreuz mit Kugeln in den Winkeln.

Basic data

Material/Technique:	Silver; struck
Measurements:	Weight: 1.40 g; Diameter: 18 mm; Die-axis: 1 h

Events

Created	When	1024-1039
	Who	
	Where	Rhineland
Sold	When	
	Who	Firma Adolph E. Cahn
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Germany

Keywords

- Christliche Ikonographie

- Coin
- Denar (MA)
- Empress
- High Middle Ages
- King
- Middle Ages
- Silver
- Utensil

Literature

- B. Kluge, Deutsche Münzgeschichte von der späten Karolingerzeit bis zum Ende der Salier (1991) Nr. 101 (Konrad II., unbestimmte Münzstätte, dieses Stück).
- B. Kluge, Numismatik des Mittelalters (2007) Nr. 347 ('Minteona', Konrad II., dieses Stück)..
- E. Stange, Geld- und Münzgeschichte des Bistums Minden (1915) Nr. 15.
- H. Dannenberg, Die deutschen Münzen der sächsischen und fränkischen Kaiserzeit (1876-1905) Nr. 728 (Minden).
- P. Berghaus, Darstellungen und Bezeichnungen von Künstlern auf Münzen des Mittelalters, in: Ornamenta Ecclesiae. Kunst und Künstler der Romanik (1985) 277 Nr. 1.
- P. Ilisch, Die Anfänge der Münzprägung in Minden, in: Zwischen Dom und Rathaus (1977) 48 Nr. 17 (Minden?).
- R. Gaettens, Die Mindener Pfennige des 11. Jahrhunderts, BMF 80, 1956, 471 Nr. 28 (Minden, Bischof Bruno, 1037-1055).